

accusative case

grimm grammar

Cases : Der Akkusativ

❖ Das direkte Objekt (the direct object)

The accusative case is used to describe the direct object of a sentence. The direct object is the immediate recipient of an action or event:

▶ Aschenputtel verliert **ihre Mutter**.

Ihr Vater bringt Aschenputtel **ein Reiß** von einem Haselbusch.

Sie pflanzt **den Busch** auf das Grab ihrer Mutter, die auf dem Busch immer als ein weißes Vöglein erschien.

Natürlich hasst die gemeine, böse Stiefmutter **das junge Mädchen**, wie das in Märchen notwendig ist.

Das junge Mädchen muss **die Linsen** aus der Asche auslesen, und darf **keine schönen Kleider** tragen.

Am Ende heiratet sie aber **einen gutaussehenden jungen Königssohn** und wenn sie nicht gestorben sind so leben sie noch heute ...

Cinderella loses **her mother**.

Her father brings Cinderella **a branch** from a hazelnut bush.

She plants **the bush** on the tomb of her mother, who always appears as a little white bird on the hazelnut bush.

Of course, the mean, evil stepmother hates **the young girl**, as it is required in fairy tales.

The young girl has to sort **the lentils** from the ashes, and is not allowed to wear **any nice clothes**.

At the end, however, she marries **a handsome young prince** and they lived happily ever after ...



❖ Definite and indefinite articles in the accusative case

Articles in the accusative case (there is no equivalent of the indefinite article in the plural, since, just like in English, you can't say "a lentils"):

	the	a/an	none	english
masculine	den Königssohn	einen Königssohn	keinen Königssohn	(prince)
feminine	die Mutter	eine Mutter	keine Mutter	(mother)
neuter	das Mädchen	ein Mädchen	kein Mädchen	(girl)
plural	die Kleider	Kleider	keine Kleider	(clothes)

❖ 'Es gibt' and the accusative

Remember that the German phrase for "there is/there are" takes the accusative case:

▶ In diesem Märchen gibt es **ein weißes Vöglein**.

Es gibt auch **zwei garstige Stiefschwestern**.

Und natürlich gibt es auch **einen süßen**

In this fairy tale there is **a little white bird**.

There are also **two beastly stepsisters**.

And of course there is also **a cute**

Königssohn!

prince!

❖ Accusative prepositions

In addition to indicating the direct object of some sentences, the accusative case is also used with a few prepositions:

durch, für, gegen, ohne, and um

▶ Aschenputtel geht oft **durch die Hintertür** in den Garten, um das Grab ihrer Mutter zu besuchen.

Sie muss alles **für ihre Stiefschwestern** tun; das ist eine schlimme Zeit **für das arme Mädchen!**

Ihr fragt, warum sie **gegen ihre Unterdrücker** nicht rebelliert? Tja, Aschenputtel musste damals als Vorbild moralischer, gottesfürchtiger Güte erscheinen. Sie durfte nichts anderes tun! Sehr verklemmt!

Ohne den Schuh konnte der Prinz Aschenputtel nicht finden!

Als Aschenputtel und der Prinz heiraten, stehen alle **um den Altar**. Selbst ihre Stiefschwestern sind da.

Cinderella often goes **through the back door** to visit her mother's grave.

She has to do everything for her **stepsisters**; it's a bad time **for the poor girl!**

You ask why she didn't **rebel against her oppressors**? Well, at that time Cinderella had to appear as the model of moral, god-fearing Goodness. She wasn't allowed to do anything else! How repressed (the society, that is)!

Without the shoe the prince couldn't find Cinderella!

When Cinderella and the prince marry, they all stand **around the altar**. Even her stepsisters are there.

❖ Accusative for telling time

Finally, the accusative case is used to describe specific times:

▶ Aschenputtel und der Prinz haben **die ganze Nacht** getanzt.

Danach hat der Prinz **den ganzen Tag** die wunderschöne junge Frau gesucht!

Den nächsten Nachmittag hat er sie endlich gefunden und natürlich sofort geheiratet ...

Cinderella and the prince danced **all night**.

Afterwards, the prince looked for the amazingly beautiful young woman **the entire day!**

The next afternoon he finally found her and of course married her immediately ...



DEN NÄCHSTEN NACHMITTAG HAT ER SIE
ENDLICH GEFUNDEN UND NATÜRLICH SOFORT
GEHEIRATET...



grimm exercises



Übung 1

Aschenputtel is watching the Disney version of her life story, and she is amazed! Find out what the similarities and differences are between how she recalls her story and how the American movie depicts it. Fill in the blanks with the correct words from the word bank.

Word bank

ihre zwei Töchter	Mäuse	einen Ball	eine böse Stiefmutter	Linsen
Vöglein und Turteltaubchen	ihre Mutter	das Haus	keine schönen Kleider und Schuhe	einen Haselbusch

1. In beiden Versionen verliert das arme Aschenputtel _____; sie ist sehr traurig.
2. In beiden Versionen heiratet ihr Vater _____.
3. Diese Frau bringt _____ in die Ehe mit; sie sind äußerst (extremely) hässlich und gemein!
4. In der Grimm-Version geht der Vater auf den Markt (market) und bringt Aschenputtel _____; das Mädchen pflanzt ihn auf das Grab ihrer Mutter.
5. In beiden Versionen gibt es _____ im Schloss, und Aschenputtel möchte gerne hingehen.
6. Die Stiefmutter sagt aber: "Du darfst nicht gehen, du hast _____! Wie willst du tanzen,

Aschenputtel!"

7. Aschenputtel muss stattdessen (instead) _____ aus der Asche sortieren.
8. In dem Grimm Märchen ruft Aschenputtel _____ aus dem Himmel (in the sky) in ihr Zimmer, und sie helfen ihr dabei (here: with sorting).
9. In der Disney Version putzt Aschenputtel _____.
10. In der Disney Version hat sie auch viele _____ als Freunde; zwei heißen Gus und Jaq.

Übung 2

Complete Cinderella's story by the Grimm brothers by filling in the blanks with the correct definite (e.g., *der*), indefinite (e.g., *ein*) or negating (e.g., *kein*) articles in the accusative case. Mark any blanks with X that do not require an article!

Am ersten Tag des Balls tragen die Stiefschwestern _____ Kleider und neue Pantoffeln. Und die Stiefmutter und Stiefschwester lassen _____ kleine Aschenputtel zu Hause. Zuerst sortiert es _____ Linsen aus der Asche und dann geht es zum Grab seiner Mutter. Als es dort weint (cries), hört es _____ weiße Vöglein (n). Es kommt und wirft _____ Kleid aus Gold und Silber herunter (throws down).

Aschenputtel geht auf den Ball, aber niemand (nobody) erkennt (recognizes) _____ wunderschöne junge Frau, die am Ende des Abends nach Hause gehen muss. Der Ball dauert noch zwei Tage, und Aschenputtel hat _____ Königssohn auch sehr gern! Sie darf aber nicht auf dem Ball bleiben.

Der Prinz sucht _____ geheimnisvolle (mysterious) Mädchen jeden Tag, kann aber immer nur Aschenputtel finden. Die dritte Nacht lässt der Prinz _____ Treppe (f.) mit Pech bestreichen (cover with tar) und Aschenputtel verliert _____ goldenen Schuh auf der Treppe!

Am nächsten Tag (on the next day) bringt der Prinz _____ Schuh zu dem Haus, in das Aschenputtel immer verschwindet (disappear). Die zwei Stiefschwestern probieren ihn an, aber der Schuh passt ihnen natürlich nicht. Eine Schwester schneidet sich _____ Zehen (toes, pl.) ab, die andere _____ Ferse (heel, f.). Endlich findet aber der Prinz _____ richtige Mädchen: Aschenputtel. Und sie heiraten (they get married).

Das Märchen ist ganz grausam, denn einige Tauben picken den zwei Stiefschwestern _____ Augen (eyes) aus, um sie für ihre Bosheit und Falschheit mit Blindheit zu bestrafen (to punish them for their malice and falseness). Furchtbar, oder?

Übung 3

Fill in the blanks with the correct accusative prepositions: *durch*, *für*, *gegen*, *ohne*, *um*. Each preposition will be used more than once.

1. Aschenputtels Mutter stirbt ganz am Anfang der Geschichte, aber ihr Geist (in spirit) ist immer _____ ihre Tochter herum.
2. Nach einem Jahr heiratet der Vater eine neue Frau. Das ist nicht sehr gut _____ das arme Aschenputtel. Ihre Stiefmutter ist gemein!!!
3. Eines Tages geht der Vater in die Messe und bringt einen Haselnussbusch _____ seine kleine Tochter mit.

4. Immer wenn Aschenputtel sehr traurig ist, geht sie _____ die Hintertür und ruft ihre Freunde: die Vöglein und Turteltaubchen helfen dem armen Mädchen.
5. Einmal gibt es einen Ball im Schloss, aber Aschenputtel darf nicht mitgehen. Sie hat nur schmutzige Kleider und hölzerne Schuhe, also geht ihre Familie _____ sie auf den Ball.
6. Der Ball dauert drei Tage, und jede Nacht verschwindet Aschenputtel _____ ein Taubenhaus (bird house for doves), damit der Prinz sie nicht findet.
7. Der Prinz kann aber _____ seine Traumfrau nicht leben! Er hat ihren Schuh, und sucht sie.
8. Die ältere Stiefschwester findet, dass der Schuh zu klein _____ ihren Fuss ist, und schneidet ihre Zehen ab (cuts off her toes).
9. Der Prinz setzt sie auf sein Pferd (horse), aber als sie am Friedhof vorbeireiten, singen und protestieren die Vöglein _____ die falsche Braut (bride).
10. Der jüngeren Stiefschwester geht es nicht besser (she doesn't fare any better), und sie läuft umsonst (flutter in vain) _____ den Prinzen herum!
11. Dem kleinen Aschenputtel passt der Schuh aber _____ Problem!
12. Das Ende des Märchens ist aber grausam: Tauben und Vögel machen die beiden Stiefschwestern blind! Ich bin prinzipiell _____ solche harten, unmenschlichen Strafen (punishments)!

Übung 4

Select the correct time expressions (paying attention to the case and sequencing between sentences) from each set of choices below.

1. _____ stirbt Aschenputtels Mutter, und das kleine Mädchen geht jeden Tag zum Grab.
 - a. Schon am Anfang
 - b. Schon vor Anfang
 - c. Anfangs
 - d. Am Anfangs
2. Sie sitzt _____ in der Asche und sortiert Linsen!
 - a. all Tag
 - b. den ganzen Tag
 - c. all den Tag
 - d. ganzer Tag
3. Der Vater geht auf den Markt; er ist _____ unterwegs (on the road).
 - a. all Tag
 - b. das Ende der Woche
 - c. dem Wochenende
 - d. das ganze Wochenende
4. Der Ball dauert _____.
 - a. drei Tag
 - b. drei Tage
 - c. drei Tagen
 - d. nach drei Tage
5. Aschenputtel sieht _____ schöner aus.
 - a. den Abends
 - b. jeder Abend
 - c. jeden Abend
 - d. am abends
6. Der Prinz tanzt _____ nur mit Aschenputtel. Sie läuft aber immer weg, ohne dem Prinzen ihren Namen zu sagen.
 - a. die ganze Zeit
 - b. das ganzen Zeit
 - c. die Zeit
 - d. alle die Zeit

7. Nach dem dritten Abend verliert Aschenputtel ihren Schuh und der Prinz verbringt _____ damit, seine Traumfrau zu finden.
- a. einen ganzen Nachmittag
 - b. ein Nachmittag
 - c. der Nachmittag
 - d. am letzten Nachmittag
8. Zuerst reitet er mit den Stiefschwestern fort, aber _____ kehrt er zurück. Keine von beiden ist die richtige Braut!
- a. später ein paar Minuten
 - b. Minute später
 - c. später einige Minute
 - d. ein paar Minuten später
9. _____ bringt der Vater Aschenputtel zum Prinzen, und natürlich passt ihr der Schuh wie angegossen (as if they poured it on her foot).
- a. Später in einen Stunde
 - b. Stunden
 - c. später eine Stunde
 - d. eine Stunde später
10. _____ feiern sie schon Hochzeit, und wenn sie nicht gestorben sind so leben sie noch heute ...
- a. Nächster Tag
 - b. Den nächsten Tag
 - c. Nach dem Tag
 - d. Dem Tag nach