

adverbs of time, frequency, quantity, intensity

grimm **grammar**♣ **Adverbs : Das Adverb: Wann? Wie oft? Wie viel? Wie sehr?**

Adverbs provide information about *how, where, when, to what degree, or how often* an action takes place. They modify verbs or adjectives or other adverbs. An adverb expresses things like time, frequency, manner, place, quantity, or intensity. Adverbs are placed close to the word they modify (the verb, the adjective or the other adverb). Many adjectives can also function as adverbs in German.

With few exceptions, adverbs don't change their appearance. The form you see in the list below is the form you use in a sentence. Most of them look like adjectives without the endings.

- | | |
|---|---|
| ▶ Die Schneeflocken fielen sanft vom Himmel. | The snowflakes were falling softly from the sky. |
| Als die Königin da saß, stach sie sich zufällig mit der Nadel in den Finger. | As the queen was sitting there, she accidentally pricked her finger with a needle. |
| Sie sah überrascht ihren blutigen Finger an. | She saw her bloody finger with amazement . |



Die Königin stach sich zufällig mit der Nadel in den Finger und sah überrascht ihren blutigen Finger an.

In addition to answering the simple question **wie** (how), there are several groups of specific adjectives that describe time, frequency, quantity and intensity. There are also other types of adverbs that add information regarding manner, location, or logical sequencing.

♣ **Adverbs of time: Wann?**

▶ heute	=>	today	gerade	=>	right now
gestern	=>	yesterday	ehemalig	=>	former
morgen	=>	tomorrow	eben	=>	just now
gleich	=>	in a minute	kürzlich	=>	recently
sofort	=>	immediately	schließlich	=>	finally
schon	=>	already	endlich	=>	at last
erst	=>	only (since)	zuletzt	=>	in the end
seit	=>	since	bisher	=>	up until now
neulich	=>	the other day	damals	=>	back then
früher	=>	back in the day	zukünftig	=>	future

In sentences with more than one time expression, the **more general time expression** comes before the **more specific** one.

- | | |
|--|--|
| ▶ Es war im Winter an einem ruhigen Nachmittag . | That was in the winter , on a peaceful afternoon . |
|--|--|

❖ Adverbs of frequency: Wie oft?

▶ manchmal	=>	sometimes
oft	=>	often
häufig	=>	frequently
ab und zu	=>	every once in a while
immer	=>	always
ständig	=>	permanently
selten	=>	seldom
nie	=>	never
wieder	=>	again

regelmäßig	=>	regularly
fast nie	=>	almost never
mehrmals	=>	repeatedly
kontinuierlich	=>	continuously
stets	=>	always
niemals	=>	never, ever
einmal	=>	one time
unregelmäßig	=>	irregularly
schon wieder	=>	yet again

▶ Sie dachte **ständig** an ihr ungeborenes Baby.

She was **constantly** thinking of her soon-to-arrive baby.

❖ Adverbs of quantity: Wie viel?

▶ viel	=>	much
wenig	=>	little
extrem	=>	extremely

übermäßig	=>	excessively
unmäßig	=>	excessively
gar nicht	=>	not at all

▶ Normalerweise ist das vielleicht ein bisschen **extrem**, aber sie war doch eine werdende Mutter.

Normally that's perhaps a bit **extreme**, but she is an expecting mother, after all.

Ihre Gefühle sind **gar nicht** ungewöhnlich!

Her feelings are **not at all** unusual.

Und was heißt überhaupt '**übermäßig**'?! Dies ist doch eine Geschichte aus der Romantik - man musste übertriebene Gefühle haben!

And what does it really mean to feel '**excessively**'? This was, after all, the Romantic period - you had to have exaggerated feelings!

❖ Adverbs of intensity: Wie sehr?

▶ sehr	=>	very
total	=>	totally
fast	=>	almost
beinahe	=>	nearly
wirklich	=>	really
überhaupt nicht	=>	not at all
ziemlich	=>	quite

wahnsinnig	=>	insanely, very
unglaublich	=>	incredibly
enorm	=>	enormously
fabelhaft	=>	fabulously
ungeheuer	=>	unbelievably
ein bisschen	=>	a bit

▶ OK. Also lesen wir es noch einmal. Da sitzt sie und ist **wahnsinnig** froh, dass sie ein Kind haben wird.

OK. So, let's go on reading. There she's sitting and she's **insanely** happy that she's going to have a baby.

Ihr geht es **wirklich fabelhaft**, und nach 9 Monaten (**fast** 10, **ehrlich** gesagt) kommt Schneewittchen auf die Welt.

She's doing **really fabulously**, and after 9 months (**almost** 10, truth be told) Snow White comes into the world.

Laut ihrer Eltern ist sie **ungeheuer** niedlich und wunderschön! Was können aber Eltern sonst schon anderes sagen?

According to her parents, she is **incredibly** cute and beautiful! But what else could parents say?

Leider stirbt aber die Königin, und so beginnt Schneewittchens Abenteuer mit seiner Stiefmutter. Ein Abenteuer, das dem Mädchen **fast** das Leben gekostet hätte!

Unfortunately, the queen dies, and thus begins Snow White's adventure with her step mother; an adventure that **nearly** costs the little girl's life!

❖ Word order with adverbs

As a general rule, German adverbs appear in this sequence: **time-manner-place**, although there are some infrequent exceptions to this rule (especially in colloquial speech).



Die Königin, wie bekannt, kommt **jeden Morgen** **geheimnisvoll** **aus ihrer Kammer** **im Turm**.

Every morning, the queen, as is well-known, comes **mysteriously out of her chamber in the tower**.



grimm exercises



Übung

Fill in the blanks with the adverbs from the word-bank that most meaningfully complete the sentences, and you can read all about Snow White's travails under the thumb of her evil stepmother ...

Word bank

nie	zuletzt	enorm	wieder	extrem	ziemlich
damals	sofort	überhaupt nicht	übermäßig	mehrmals	beinahe

- Am Anfang schien alles in Ordnung zu sein. _____ war Schneewittchen nur ein hübsches Kind, und die Königin die allerschönste Frau im Land.
- Die böse Königin hatte aber eine Abhängigkeit (addiction). Sie fragte ihren Spiegel _____ am Tag (fast jede Stunde), wer die Schönste im Land sei.
- Der Spiegel log _____ und auch nicht dieses mal log er nicht: "Frau Königin, Sie sind die Schönste im Land"
- Als Schneewittchen aber 7 Jahre alt wurde, stürmte die Königin eines Tages _____ wütend aus ihrem Turm!
- Der Spiegel sagte _____ die Wahrheit. Diesmal war die Wahrheit aber, dass Schneewittchen schöner war als die Königin.

6. Ihre Reaktion war wirklich _____; sie befahl ihrem Jäger, Schneewittchen zu ermorden und der Königin sein Herz zu bringen.
7. Ihr Plan war _____ brutal, selbst für eine böse Königin!
8. Der Jäger war _____ glücklich! Er wollte Schneewittchen natürlich nicht umbringen (kill)!
9. Trotzdem hat der Jäger Schneewittchen _____ getötet, als sie im Wald standen.
10. Aber _____ konnte er diese grausame Tat einfach nicht vervollständigen (commit)!
11. Schneewittchen war _____ glücklich, dass der Jäger so barmherzig (merciful) war.
12. Schneewittchen hat keine Minute gewartet. Sie ist _____ in den Wald verschwunden.