



Ñ! Magazine - <http://bit.ly/38mGS6X> - is an educational project that features original content created by high school students of Spanish as a Second Language in Ann Arbor, MI.

The project is developed entirely on Google Slides and promotes collaborative learning, biliteracy, and key digital skills.

Portafolio de trabajo.

ESCRIBIR - REVISAR - PUBLICAR



Título de la película (Género) + link

Breve Resumen de la película.
 ¿De qué trata?
 ¿Por qué es relevante/interesante?
 ¿Qué temas trata?

Opinión / Reflexión personal / Recomendación



by CJ

Parasite

Esta película trata sobre dos familias con posiciones sociales opuestas. El hijo de la familia pobre es recomendado por su amigo para ser el tutor de la niña rica. A la familia rica le gusta el hijo mucho, y el hijo encuentra una manera para recomendar su familia para otros trabajos en la casa usando credenciales falsas. Una noche, la familia pobre se quedan en la casa mientras la familia rica viaja. Pero, hay algo en el sótano que arruinará la felicidad de la familia...

La película es muy interesante y relevante porque este revela la brecha enorme entre los pobres y los ricos. Esta película explora la naturaleza humana de la codicia, y la ignorancia de los ricos. La película es muy conmovedor y un comentario preciso de la sociedad.

Reflexión personal

Esta es mi segunda vez viendo Parasite, y es tan bueno como la primera vez. Esta película me hace pensar sobre la desigualdad en la sociedad, y los privilegios que tengo. Yo realiza que muchas preocupaciones que pienso es nada comparada con las luchas de los pobres. Los pobres tienen acceso limitado a la comida, la agua, la educación, etc., y muchas personas dan por sentado estas cosas. Parasite es una película bien hecho y más conmovedor que he visto hasta ahora.

by DW

Pan's Labyrinth



Pan's Labyrinth es sobre una chica llamada ofelia. Cuando su madre se vuelve a casar con un general sádico en Nazi retenido en Europa, se trasladan a la base de operaciones, donde Ofelia se obsesiona con la magia del laberinto, desde la leyenda, hasta una fauna que dice ser su padre.

Mientras su padrastro lucha contra los rebeldes en el bosque, Ofelia necesita completar muchas cosas para la fauna, mientras ella también mantiene a salvo de su despiadado padre.

Para mi, esta pelicula es muy interesante porque yo no sé nada sobre España durante la segunda guerra mundial. También, me gustan los aspectos míticos, y el suspenso causado por su búsqueda y los alrededores. Adicionalmente, me gusta que yo puedo entender la pelicula sin subtítulos.

Me gusta esta pelicula mucha. Fue muy entretenido, y aunque personalmente no sé cuán históricamente preciso fue, disfruté viendo una parte del mundo que nunca antes había visto. Recomiendo esta película a cualquier persona interesada en la historia o aprender español.



by CJ *corrected and revised*



Esta película trata sobre dos familias con posiciones sociales opuestas. El hijo de la familia pobre es recomendado por su amigo para ser el tutor de la niña rica. A la familia rica le gusta el hijo mucho, y el hijo encuentra una manera para recomendar su familia para otros trabajos en la casa usando credenciales falsas. Una noche, la familia pobre se quedan en la casa mientras la familia rica viaja. Pero, hay algo en el sótano que arruinará la felicidad de la familia...



La película es muy interesante y relevante porque revela la brecha enorme entre los pobres y los ricos. Esta película explora la naturaleza humana de la codicia y la ignorancia de los ricos. La película es muy conmovedora y un comentario preciso de la sociedad.

Esta es mi segunda vez viendo Parasite, y es tan buena como la primera vez. Esta película me hace pensar sobre la desigualdad en la sociedad, y los privilegios que tengo. Yo me doy cuenta que muchas de mis preocupaciones son nada comparadas con las luchas de los pobres: acceso limitado a la comida, el agua, la educación, etc., y muchas personas dan por sentado estas cosas.

Parasite es una película bien hecha y la más conmovedora que he visto hasta ahora.



by DW *corrected and revised*



Pan's Labyrinth es sobre una chica llamada Ofelia. Cuando su madre se vuelve a casar con un sádico general Nazi retenido en Europa, se trasladan a la base de operaciones donde Ofelia se obsesiona con la magia del laberinto, desde la leyenda, hasta un fauno que dice ser su padre.

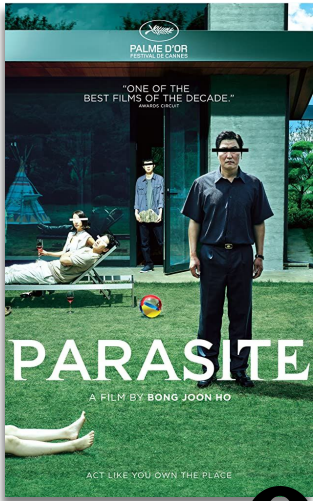
Mientras su padrastro lucha contra los rebeldes en el bosque, Ofelia necesita completar muchas cosas para el fauno, mientras ella también se mantiene a salvo de su despiadado padre.

Para mí, esta película es muy interesante porque yo no sé mucho sobre España durante la segunda guerra mundial. También me gustan los aspectos míticos y el suspense. Adicionalmente, me gusta que yo puedo entender la película sin subtítulos.

Recomiendo esta película a cualquier persona interesada en la historia o aprender español.



Reseñas de Cine



PARASITE

Ciencia-Ficción

Parasite trata sobre dos familias con posiciones sociales opuestas y revela la brecha enorme que existe entre ricos y pobres. La película explora la naturaleza humana de la codicia y nos hace pensar sobre las desigualdades en la sociedad. Parasite es la película más conmovedora que he visto hasta ahora.

by CJ

YOUR LIE IN APRIL

Manga

Your Lie in April es una serie manga japonesa sobre cómo un pianista y una violinista cambian sus vidas. El tono de la historia es triste y pone énfasis en aprovechar al máximo nuestro tiempo, independientemente de cuánto nos quede.

by AT



EL LABERINTO DEL FAUNO

Ciencia-Ficción

El laberinto del fauno es muy interesante para saber más sobre España durante la Segunda Guerra Mundial. Recomiendo esta película a cualquier persona interesada en la historia y en aprender español.

by DW

Docu-Series



A Crack Through The System

by A.W



In Netflix's *The Trials of Gabriel Fernandez*, outstanding director, Brian Knappenberger invites viewers into the case of Gabriel Fernández, who died at the age of 8 after suffering years of abuse and negligence of his family "We made the decision that Gabriel's voice needed to be heard - says Knappenberger- and in order to tell that story we had to be as honest and as straightforward as we possibly could".

On May 24, 2013, the murder of Gabriel Fernandez sent shockwaves through the system. This horrifying story examines the abuse and the murder of this eight-year-old boy by his mother, Pearl Fernandez, and her boyfriend, Isaura Aguirre. Two days before his death, a 911 call came through saying that a boy wasn't breathing and was in cardiac arrest, and he suffered from depressed skull fracture, bruises, cuts, ligament marks, rib fractures, and major burns. Despite the clear evidence of abuse, social services failed to remove him from his abusive parents.

This six-part documentary series highlights the importance of children rights and why they matter. One central idea of the Convention on the Rights of the Child (CRC) is to recognize children as right holders, not at the mercy or the will of their parents. Authorities, according to the CRC, must take action to protect and guarantee the well being of all children. In the case of Gabriel Fernández, the system tragically failed to protect him when he most needed.

How can we make sure that fundamental rights are being upheld for every child?