

**Chanson : Pomme c Interprète : Calogero**



<b>Chanson :</b>	« Pomme c »
<b>Paroles :</b>	Zazie
<b>Musique :</b>	Calogero - Gioacchino
<b>Année :</b>	2007
<b>Genre :</b>	Pop, rock

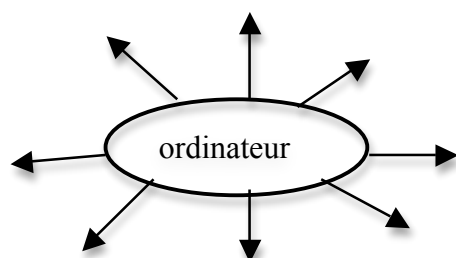
**Avant d'écouter**

**A. Questions préliminaires :**

1. Regardez les premières images du clip. D'après vous, quels peuvent être les thèmes de la chanson? Entourez la bonne réponse:

L'informatique – la cuisine – les rencontres sur internet – l'art

2. Quels mots sont associés à l'ordinateur:



**L'artiste :**  
**Calogero Maurici, dit Calogero**

Calogero est un compositeur, musicien et chanteur français d'origine italienne né le 30 juillet 1971 à Echirolles, dans la banlieue de Grenoble. **Pomme C** est le quatrième album de Calogero sorti le 12 mars 2007. Les textes sont entièrement écrits par Zazie et Calogero est à l'origine de toutes les musiques. Calogero et son équipe l'ont enregistré en Toscane, à Pergolato, non pas dans un studio mais dans une maison.

Le public s'interroge sur l'origine de ce titre, pensant qu'il pourrait faire référence à un raccourci clavier (shortcut) sur les ordinateurs Mac: Pomme + C qui correspond à l'action *Copier*. Dans la chanson éponyme, parmi les paroles on retrouve

« Un peu d'amour, Copier-Coller  
Un peu d'amour, Pomme C »

De plus, au début du clip de la chanson, deux choses font référence à l'univers Apple, On peut en effet écouter la phrase démonstration de la voix Vicky des Mac: "Isn't it nice to have a computer that will talk to you". Puis vient un gros plan sur le clavier montre que ce clavier est un clavier "Mac/Apple" grâce à la présence de la touche "Pomme". Tout cela appuie cette idée, cependant, Calogero n'a jamais officiellement confirmé cette version.

Depuis avril 2010, Calogero est en tournée acoustique. Il parcourt les petites salles de France, accompagné de sa guitare et de son piano. Il interprète toutes ses plus belles chansons.

Adapté de : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Calogero> et de [http://fr.wikipedia.org/wiki/Pomme\\_C](http://fr.wikipedia.org/wiki/Pomme_C)

**B. Compréhension :**

1. Calogero est né en Italie: **Vrai Faux**
2. Pomme C est le 3<sup>e</sup> album de Calogero: **Vrai Faux**
3. Zazie a écrit les textes de **Pomme c**: **Vrai Faux**
4. Nommez 3 références à l'univers Apple dans la chanson:

**ECOUTE**

Ecoutez la chanson et remplissez les blancs:

J'ai son image

J'ai son \_\_\_\_\_

Son coeur au bout du clavier

(coeur= heart)

J'ai son \_\_\_\_\_

Et l'envie d'elle

Sans jamais l'avoir touchée

Dois je sauver ?

Ou bien abandonner ?

Pomme, c'est un homme et \_\_\_\_\_

Et c'est tout un programme

Un ciel artificiel

Pomme, qui m'allume et qui me quitte

On s'aime trop vite

Nos vies c'est le virtuel (la vie= life)

Elle \_\_\_\_\_

Mais mon écran (écran= screen)

formate les sentiments

Mais j'imagine qu'une machine

Ne peut que faire semblant (faire semblant= pretend)

Ma déesse Elle (déesse = goddess)

N'est pas vraiment réelle

Pomme, c'est un homme et \_\_\_\_\_

Et c'est tout un programme

Un ciel artificiel

Pomme, qui m'allume et qui me quitte

On s'aime trop vite

C'est le vi-c'est le virtuel.

Un peu d'amour, copié-collé

Un peu d'amour, pomme c

Un peu d'amour \_\_\_\_\_

Un peu d'amour à sauver... à sauver.

Mais l'amour n'est pas virtuel.

Pomme, c'est un homme et \_\_\_\_\_

Et c'est tout un programme

L'amour n'est pas virutel

Pomme, qui m'allume et qui me quitte

On s'aime trop vite

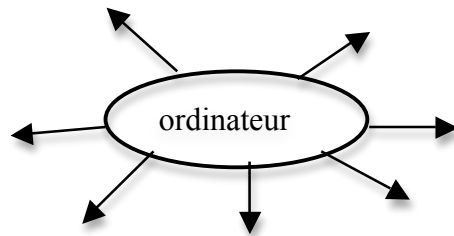
C'est le vi-c'est le virtuel.

Dois je sauver

ou bien dois je abandonner ?

## APRES L'ECOUTE

1. Trouvez les équivalents dans la chanson:  
Keyboard:  
To save:  
Copied-pasted:  
Apple c:
2. Faites une liste des mots de la chanson associés à l'ordinateur



3. Quel est le message implicite de ces extraits:
  - A. Les deux premières strophes veulent dire:
    - a. Il a rencontré une femme en boîte et elle lui a donné son e-mail et sa photo.
    - b. Il a acheté un nouvel ordinateur.
    - c. Il a rencontré une femme en ligne mais ne l'a jamais vraiment rencontré.
  - B. "Dois-je sauver ou dois-abandonner?"
    - a. Est-ce qu'il doit continuer son histoire d'amour ou l'arrêter?
    - b. Est-ce qu'il doit sauver la femme ou l'abandonner?
    - c. Est-ce qu'il doit sauver son paragraphe de français ou l'abandonner?
  - C. "Une machine ne peut que faire semblant"
    - a. Un ordinateur ne fait jamais semblant.
    - b. On peut ne pas dire la vérité sur internet.
    - c. Les ordinateurs sont fantastiques.
4. De quel acronyme associé à l'informatique est-ce que "Ma déesse elle) est un jeu de mot (pun)?
5. "L'amour n'est pas virtuel"  
Etes-vous déjà tombé amoureux de quelqu'un que vous n'avez pas rencontré dans la vraie vie (une rencontre en ligne, une célébrité)? Est-ce que tu lui as écrit ?
6. "On s'aime trop vite."  
Racontez un rendez-vous amoureux (réel ou imaginaire) à votre partenaire. Comment était votre rendez-vous? Qu'est-ce que vous avez fait?